

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
центр развития ребёнка - детский сад № 11 «Берёзка»
Октябрьского района

ПРИНЯТО

На заседании педагогического
Совета протокол № 7
От « 15 » августа 20 18 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОБУ № 11
Никонова Л.Д.
« 30 » августа 20 18 г.



Сказкотерапия
развивающая программа
для детей с 5 -7 лет

Составитель : педагог -психолог
Фоминова Марина Николаевна

2018г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Что такое сказкотерапия? Первое, что приходит в голову, - лечение сказками. Когда говорят о том, что сказкотерапия – это лечение сказками, имеют в виду совместное с ребенком открытие тех знаний, которые живут в душе и являются психотерапевтическими. Через элементы сказкотерапии можно дать детям не только знания, умения, навыки, которые необходимы для обучения в школе, а и потребность в общении с окружающими людьми, умения налаживать контакты с взрослыми и сверстниками, взаимодействовать с ними.

Форма метафоры, в которой созданы сказки, наиболее доступна для восприятия ребенка. Это делает ее привлекательной для работы, направленной на коррекцию, обучение и развитие. Кроме того, работа со сказкой создает невидимый мост между ребенком и взрослым.

Задачи, решаемые с помощью сказкотерапии, важны для творческой активности, продуктивного обучения детей, накопления их познавательного, эмоционального, жизненного опыта, для повышения самооценки детей, снижения уровня тревожности, что способствует и стимулирует речевую активность детей, развивает их индивидуальные способности. Это говорит о широком развивающем потенциале элементов сказкотерапии.

В игровых сеансах представлены варианты заданий, целью которых является развитие психических процессов и которые могут с легкостью дополнить психологическую работу с любой из сказок, сделав ее еще более увлекательной и эффективно для развития ребенка.

Наполнить работу со сказкой можно разнообразными дидактическими приемами и методами.

Развитие речи: пересказ, повторение сказки по кругу, изменение сказочного сюжета и т.д.

Развитие мышления: театрализация, развивающие игры «Что сначала, а что потом» (алгоритм действия с картинками), «Кто из героев не подходит для этой сказки». («Четвертый лишний») и т. д.

Игры на развитие внимания:

1. «Помоги герою пройти лабиринт»
2. «Найди отличия между картинками, на которых изображен сюжет сказки».
3. «Найди силуэты всех героев сказки».
4. «Повторяй все движения героя за мной, кроме того, которое ему не подходит!»

Развитие воображения: создание нового сказочного героя; создание сказочного героя из геометрических фигур; сказочный коллаж; рисование своей сказки и т.д.

Сказка и развитие мелкой моторики рук: продуктивная деятельность (рисование, аппликация, схематичное изображение сказки, ручной труд, изготовление самодельных книг и т.п.)

Психогимнастика: расскажем сказку, стихотворение, потешку с помощью мимики и жестов, без слов, в разных эмоциональных состояниях и т.п.

Сказка и музыка: танец героя (героев); музыкальные игры; музыкальное инсценирование; развитие слухового восприятия (соотношение героя и звучания музыкального инструмента: зайка – дудочка, медведь – барабан, волк – гармонь и т.п.)

Театрализация сказок.

Театрализацию сказок дети очень любят, ребенок познает себя в разных образах, ролях, примеряет на себя различные стратегии поведения, учится нравственности. Проигрывание сказок по ролям также помогает решить многие психоэмоциональные трудности ребенка, застенчивый малыш, исполняя роль большого сильного медведя, постепенно приобретает навык уверенного поведения, что в свою очередь дает глубокий психотерапевтический эффект.

Перевоплощаясь в разных героев, ребенок узнает о разных характерах, убеждениях, поступках, приобретая необходимые социальные навыки. Костюмированная театрализация способствует развитию у дошкольников коммуникативных умений и навыков.

Пальчиковый театр.

Пальчиковый театр формирует нравственные установки, развивает мелкую моторику, речь, внимание (нужно постоянно контролировать, в какой «позе» находится каждый пальчик), коммуникативные навыки.

Театрализация с игрушками, предметами.

Для этого вида театрализации используются игрушки, отождествляемые с героями, или игрушки-заместители (например, собачка будет волчонком, а котик – львенком). Процесс театрализации здесь происходит как игровое действие, подчиненное сюжету сказки (на первом этапе) или в свободном вариативном проигрывании (на втором этапе).

Более театрализовано будут выглядеть игрушки, прикрепленные на палочку: они двигаются, разговаривают и в целом напоминают театр марионеток, что в свою очередь дает ощущения настоящего театрализованного действия, с ними можно разыгрывать сюжет, как за ширмой, так и в свободном пространстве.

Куклы би-ба-бо – любимец детской публики.

В театрализации лучше использовать по одной игрушке на одного ребенка или менять их по ходу сюжета. С 4 лет можно попробовать театрализацию с двумя игрушками – по одной на каждой руке, но в этом случае «присоединение» к герою происходит в меньшей

степени, хотя тоже развивает умение переключать внимание, способствует взаимодействию – дружественному, заботливому, угрожающему, подбадривающему и т.п.

Методы и приемы работы со сказкой разнообразны и это прекрасно. Работая со сказкой, мы уже учим детей очень многому – помогаем процессу социализации и индивидуального роста, а также развиваем интеллектуальные способности, что в свою очередь станет мощной базой становления успешной и умной личности, способной ставить перед собой значимые задачи и адекватно их решать.

СКАЗКОТЕРАПИЯ 1.

Задачи:

1. Формировать фонематическое восприятие, слуховое внимание и память.
2. Развивать у детей самоконтроль.
3. Развивать умение преодолевать трудности и страхи.

СКАЗКОТЕРАПИЯ 2.

Задачи:

1. Развивать концентрацию и переключение внимания.
2. Активизировать познавательный интерес у детей.
3. Гармонизация эмоционального состояния.
4. Развивать речь с помощью сочинения окончания сказки.

СКАЗКОТЕРАПИЯ 3.

Задачи:

1. Развивать психические процессы (концентрацию внимания; воображение).
2. Создание атмосферы взаимопонимания, эмоциональной взаимоподдержки.
3. Снижение психоэмоционального напряжения.

СКАЗКОТЕРАПИЯ 4.

Задачи:

1. Развивать навыки саморегуляции поведения, контроля эмоций; снижения уровня эмоционального напряжения.
2. Развивать восприятие выразительности речи.
3. Коррекция упрямства.
4. Развивать моторно-зрительную координацию.

СКАЗКОТЕРАПИЯ 5.

Задачи:

1. Обучать детей приветствовать друг друга с помощью невербальных средств общения.
2. Снятие эмоционального напряжения.
3. Формировать у детей умение выразить состояние персонажа с помощью мимики голоса, интонации.

СКАЗКОТЕРАПИЯ 6.

Задачи:

1. Развивать воображение, мышление.
2. Учить детей подбирать точные слова для обозначения слова.
3. Развивать умение владеть мышечным напряжением и расслаблением.

СКАЗКОТЕРАПИЯ 7.

Задачи:

1. Развивать творческого воображения и фантазии.
2. Активизировать познавательного интереса и мыслительного процесса.
3. Развивать вариативности и оригинальности мышления.

СКАЗКОТЕРАПИЯ 8.

Задачи:

1. Развивать речь детей с помощью придумывания продолжения сказки.
2. Развивать творческое мышление, воображение, фантазию.
3. Расширять представление детей об эмоциональных состояниях, действовать согласованно, создавать ощущение единства.

СКАЗКОТЕРАПИЯ 9.

Задачи:

1. Развивать творческого воображения и фантазии.
2. Активизировать познавательного интереса и мыслительного процесса.
3. Стабилизация психических процессов, снятие напряжения.

СКАЗКОТЕРАПИЯ 10.

Задачи:

1. Расширять творческие возможности детей и представления об эмоциональных состояниях.
2. Активизировать познавательные интересы и мыслительные процессы.
3. Развивать речь детей с помощью сочинения сказок и рассказывания от 1-го лица.

СКАЗКОТЕРАПИЯ 11.

Задачи:

1. Развивать у детей коммуникативные навыки, умения работать с партнером.
2. Активизировать познавательные интересы и мыслительные процессы.
3. Формировать умение детей пересказывать сказку последовательно по цепочке.

СКАЗКОТЕРАПИЯ 12.

Задачи:

1. Развивать творческое воображение и фантазию.
2. Развивать умение свободно и ясно выражать свои мысли.
3. Стабилизация психических процессов, снятие напряжения.

СКАЗКОТЕРАПИЯ 13.

Задачи:

1. Развивать вариативность и оригинальность мышления.
2. Развивать произвольное внимание.
3. Развивать речь детей с помощью сочинения сказки.